



cultura:pt
europeana

AMPLIAR O ACESSO AO PATRIMÓNIO CULTURAL PORTUGUÊS NA INTERNET,
AUMENTANDO OS CONTEÚDOS PORTUGUESES NA EUROPEANA

Ministério da Cultura • Instituto dos Museus e da Conservação

Matriz 3.0 em tempos de Web 2.0

novas perspectivas para a gestão e divulgação dos Museus do IMC

Cinamateca Portuguesa, 1 de Julho de 2010



imc INSTITUTO
DOS MUSEUS
E DA CONSERVAÇÃO

Síntese da Apresentação

- Documentação e gestão das colecções museológicas nacionais: inovação e qualificação de processos; capital de conhecimento e partilha de experiências no contexto da Rede Portuguesa de Museus;
- Estratégias para a presença na Web; da digitalização de colecções aos catálogos colectivos; entre os websites específicos e o MatrizNet; o IN-PCI como experiência de vanguarda para a implementação da Convenção da UNESCO de 2003;
- Para uma antevisão do Matriz 3.0: ampliação da missão do museu e novos paradigmas; ferramentas para a abordagem integrada entre o património material e imaterial; dos objectos às pessoas, das memórias aos processos sociais.



Rede Portuguesa de Museus



*Integra **131 museus***

- *33 museus tutelados pelo IMC*
- *14 museus tutelados pelas Direcções Regionais da Cultura dos Açores e da Madeira*
- *84 museus que passaram a integrar a RPM por candidatura e mediante processo de credenciação*

☐ Política integrada de preservação, estudo, documentação e comunicação das coleções e do património cultural imaterial

☐ Consolidação e crescimento sustentado da Rede Portuguesa de Museus

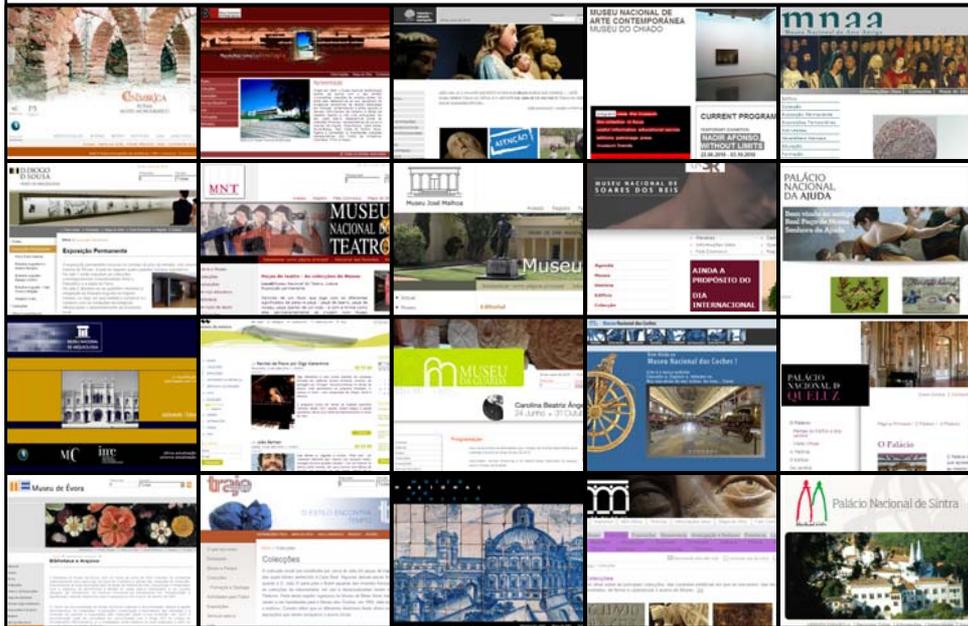
☐ Reprogramação/requalificação de museus sob tutela do IMC

☐ Governança de proximidade com representantes e associações profissionais, municípios, entidades públicas, universidades, outros agentes nas áreas da cultura e do património

☐ Parcerias, reenquadramento e inovação nos modelos de gestão dos museus tutelados pelo IMC

☐ Qualificação profissional e desenvolvimento da formação científica e académica dos profissionais do IMC

Museu	Endereço web
Casa-Museu Anastácio Gonçalves	http://www.cmag-ipmuseus.pt/ (*)
Museu de Alberto Sampaio	http://masampaio.imc-ip.pt/
Museu do Chiado - MNAC	http://www.museudochiado-ipmuseus.pt/
Museu Dom Diogo de Sousa	http://mdds.imc-ip.pt/
Museu da Guarda	http://museudaguarda.imc-ip.pt/
Museu de Évora	http://museudevora.imc-ip.pt/
Museu José Malhoa	http://mjim.imc-ip.pt/
Museu Monográfico de Conimbriga	http://www.conimbriga.pt/
Museu da Música	http://www.museudamusica.imc-ip.pt/
Museu Nacional de Arqueologia	http://www.mnarqueologia-ipmuseus.pt/
Museu Nacional de Arte Antiga	http://mnaa.imc-ip.pt/
Museu Nacional do Azulejo	http://mnazulejo.imc-ip.pt/
Museu Nacional dos Coches	http://www.musedoscoches-ipmuseus.pt/
Museu Nacional de Etnologia	http://www.mnetnologia-ipmuseus.pt/ (*)
Museu Nacional de Machado de Castro	http://mnmachadodecastro.imc-ip.pt/
Museu Nacional de Soares dos Reis	http://mnsr.imc-ip.pt/
Museu Nacional do Teatro	http://museudoteatro.imc-ip.pt/
Museu Nacional do Traje	http://museodotraje.imc-ip.pt/
Palácio Nacional da Ajuda	http://www.pnajuda.imc-ip.pt/
Palácio Nacional de Queluz	http://pnqueluz.imc-ip.pt/
Palácio Nacional de Sintra	http://pnsintra.imc-ip.pt/



Catálogo da Biblioteca Central IMC

Avançada Simples Índices Percorrer Novidades Configurar

Operador Índice Termo de pesquisa

<input type="checkbox"/>	Autor	<input type="text"/>	A..Z	<input checked="" type="checkbox"/>
ou	Título	<input type="text"/>	A..Z	<input checked="" type="checkbox"/>
ou	Assunto	<input type="text"/>	A..Z	<input checked="" type="checkbox"/>
ou	Data Publicação	<input type="text"/>	A..Z	<input checked="" type="checkbox"/>
ou	Palavra	<input type="text"/>	A..Z	<input checked="" type="checkbox"/>

Pesquisar Limpar

▼ Ocultar (Opções de configuração)

Filtrar resultado da pesquisa por...

Aplicar filtro: Sim Não

Data de publicação:

Língua: **Todas as línguas**

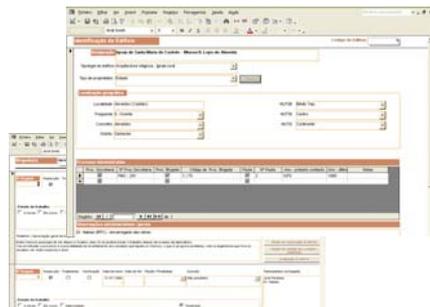
Tipo de documento: **Tudo**

Futuras Bases de Dados on-line

Restauro.pt

Arquivo Técnico CR (c. 15.000 processos):

Textos manuscritos, Alçados, Plantas, Desenhos, Esquemas, Gráficos, Imagens, Fichas de exame, Fichas de tratamento, Relatórios de laboratório



MatrizPix



Pesquisa de imagens

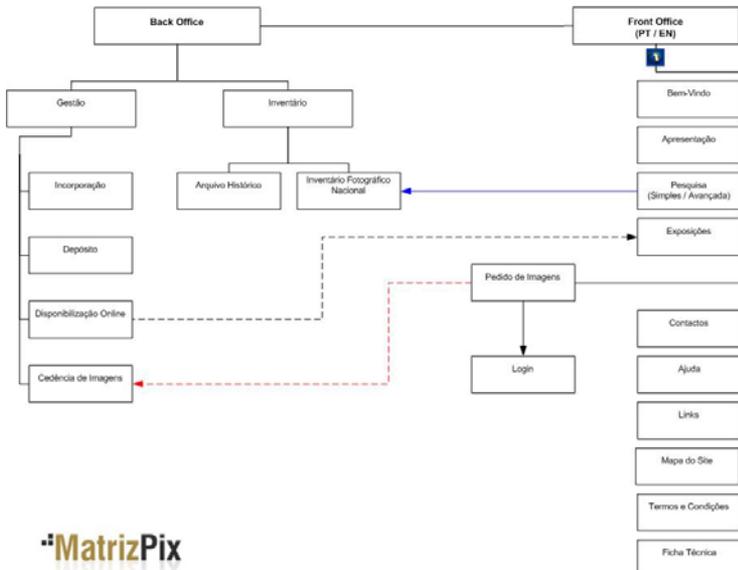
- | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | | | | | |
| 11800 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33577 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33578 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33579 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33574 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33572 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33571 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33570 TC
Museu do Chiado - IMIAC |
| | | | | | | | |
| 33569 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33568 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33567 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33566 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33565 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33564 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33563 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33562 TC
Museu do Chiado - IMIAC |
| | | | | | | | |
| 33561 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33560 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33559 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33558 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33557 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33556 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33555 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33554 TC
Museu do Chiado - IMIAC |
| | | | | | | | |
| 33553 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33551 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33550 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33549 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33548 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33547 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33546 TC
Museu do Chiado - IMIAC | 33545 TC
Museu do Chiado - IMIAC |



- Guardar
- Adicionar ao pedido

Número de Inventário: 34563.01 TC
 Tipo de Espótipo: Transparência a cores (TC)
 Instituição / Projeção: Museu do Chiado - MNAC
 Categoria: Pintura
 Denominação / Título: Especificidade
 Datação: Século XX [1956]
 Autoria / Produção: Nadir Afonso / Nadir Afonso
 Informação Técnica: Óleo sobre tela, motor e madeira
 Fotógrafo: José Pessoa, 2007
 Copyright: © IMC / MC

RESULTADO DA PESQUISA





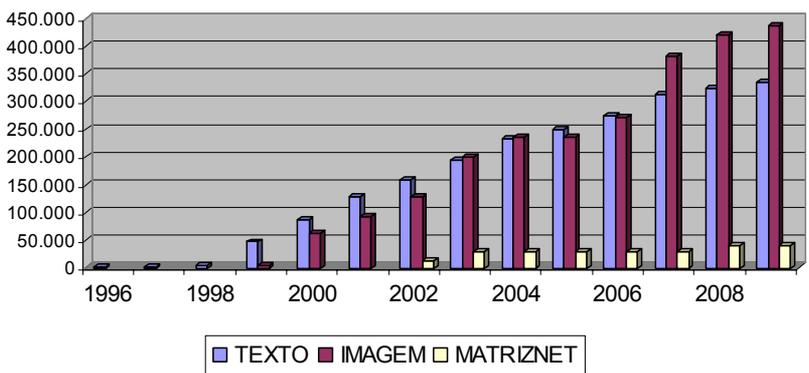
Online desde 2002
Informação sobre 40.000 bens

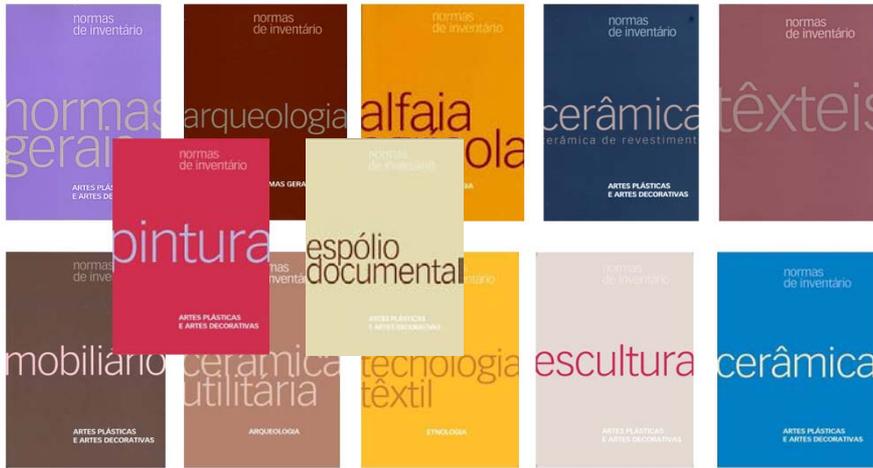


Pesquisa comum nas Bases de
Dados dos 34 Museus IMC



Digitalização do Inventários dos Museus e Palácios do IMC





Arte
Arqueologia
Etnologia



Ciência/Técnica



História Natural



Património Imaterial





**Convenção para a Salvaguarda do
Património Cultural Imaterial**

Adoptada pela UNESCO em 2003;
em vigor em Portugal desde 21/08/2008.

(orientações técnicas)



Agência central para a salvaguarda do PCI
em Portugal. Compete-lhe desenvolver e
executar a política nacional no âmbito do PCI.



**Lei de Bases do Património Cultural
(Lei n.º 107/2001, de 8 de Setembro)**

Definição do âmbito e regime
de protecção dos bens imateriais.

PCI

**Decreto-Lei n.º 139/2009
de 15 de Junho**

Estabelece o regime jurídico de salvaguarda
do Património Cultural Imaterial.

Portaria n.º 196/2010
de 9 de Abril



III.

Salvaguarda do património cultural imaterial à escala nacional

Artigo 12.º

Inventários

Princípios Gerais (Art.º 2.º)

Prevenção	▪ através da identificação, documentação e estudo do património cultural imaterial com vista à respectiva salvaguarda;
Equivalência	▪ ao considerar o valor intrínseco dos diferentes tipos de manifestações do património cultural imaterial num plano de igualdade, independentemente do tempo, lugar e modos da sua produção ou reprodução, bem como do contexto e dinâmica específicos de cada comunidade ou grupo;
Participação	▪ através do estímulo e garantia do envolvimento das comunidades, dos grupos e dos indivíduos no processo de salvaguarda e gestão do património cultural imaterial, designadamente do património que criam, mantêm e transmitem;
Transmissão	▪ através de medidas que promovam as condições de reprodução das manifestações do património cultural imaterial;
Acessibilidade	▪ através da informação e divulgação públicas de forma sistematizada do património cultural imaterial, de modo a garantir o seu conhecimento e valorização, bem como a sensibilização para a sua existência, através da sua adequada identificação, documentação, estudo e fruição.

Inventário Nacional do PCI



Participação
dos
detentores
do PCI

- Comunidades
- Grupos
- Indivíduos

Valorização



Contribuição para a visibilidade do trabalho desenvolvido por inúmeras instituições na documentação e salvaguarda do PCI em Portugal:

- Museus
- Universidades
- Centros de Investigação
- Autarquias
- Direcções Regionais de Cultura
-

Paradigma de Cooperação / Partilha do Conhecimento :

O Inventário Nacional consistirá numa plataforma inclusiva, de acesso livre online, destinada à utilização por todos os agentes envolvidos no inventário do PCI:

- Detentores do PCI (comunidades, grupos, indivíduos)
- Agentes científicos, educativos e administrativos envolvidos na salvaguarda do PCI.





BNP
BIBLIOTECA
NACIONAL
DE PORTUGAL



MINISTÉRIO DA CULTURA

imc INSTITUTO
DOS MUSEUS
E DA CONSERVAÇÃO

Palácio Nacional da Ajuda

Ala Sul, 4.º

1349-021 Lisboa

Portugal

Tel: + 351-21-3650800 | Email: dpi@imc-ip.pt

www.imc-ip.pt